

Cette semaine

L'édito de François Viot Directeur de la rédaction @fviot



Faire entendre sa voix

Les Français sont de plus en plus satisfaits des chaînes thématiques, selon le quatrième baromètre Harris Interactive. Non seulement ils apprécient **le large choix de chaînes, mais surtout, leurs contenus de qualité, variés et exclusifs**. Ainsi, les chaînes de séries sont particulièrement attractives. Elles permettent de découvrir les séries juste après leur diffusion dans leur pays d'origine. Et les chaînes de sport sont jugées indispensables pour être au cœur des grands événements. **Qui dit événement, dit aussi The Voice. L'indétrônable concours de talents revient sur TF1** pour une septième saison. Cette année, un nouveau visage arrive avec Pascal Obispo qui apporte sa sensibilité. Le casting s'ouvre aux musiques du monde. C'est ce qui fait la puissance de ce format : l'exigence dans le choix des voix, la légitimité des coaches et l'imparable mécanique des fauteuils qui se tournent.

Tous les programmes p. 32 à 143

Les tableaux cinéma p. 24 à 31

Magazine

À la une

The Voice (TF1) Alors que la saison 7 arrive, les coaches Florent Pagny, Pascal Obispo, Zazie et Mika nous racontent leurs propres débuts dans la chanson.

Série/téléfilm p. 10-11

La mort dans l'âme (FRANCE 2) Rencontre avec Didier Bourdon qui, une fois n'est pas coutume, incarne un rôle dramatique.

Doc/mag p. 12 à 14

Hippocrate aux enfers (FRANCE 2) Après le livre, le doc. Michel Cymes dresse le portrait de médecins nazis et s'interroge sur les origines de cette barbarie.

Télé cartable p. 16

Tous enceintes ! (LCP) Une réflexion autour de la greffe d'utérus.

Sport p. 18-19

Prix d'Amérique (EQUIDIA) C'est le premier gros événement diffusé par la nouvelle mouture de la chaîne, 100 % courses.

Divertissement p. 20-21

Top chef (M6) Au menu de la neuvième saison, des chefs prestigieux.



Cinéma p. 22-23

Raging Bull (TCM CINÉMA) Un cycle sur la collaboration entre Martin Scorsese et Robert De Niro avec huit films.

High-Tech p. 146 à 148

Les nouveaux écrans révélés au CES, salon de l'électronique de Las Vegas.

Abonnez-vous!
Rendez-vous p. 145

→ **Horoscope** p. 144

→ **Jeux** p. 149-150

Suivez-nous!

→ sur telecablesat.fr des news télé, des infos high-tech, des recommandations programmes, les déprogrammations.

→ sur [facebook.com/TelecableSat](https://www.facebook.com/TelecableSat) → sur [@TelecableSat](https://twitter.com/TelecableSat)

Encart : un encart myTelecableSat 4 pages jeté sur certaines régions. Ce numéro comporte un split-run quatre poses en 4° de couverture.

Nos coups de cœur

Samedi
Pure Silk Bahamas LPGA
GOLF CHANNEL 12.15
La Française Karine Icher participe à ce premier grand tournoi de la saison de golf 2018.



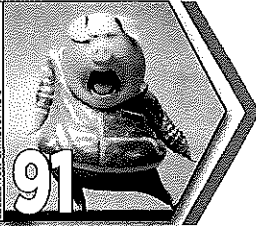
Dimanche
Monster
POLAR+ 21.00
Cette nouvelle série norvégienne s'inscrit dans la tradition des polars nordiques.



Lundi
Montreux Comedy Festival 2017
COMÉDIE+ 20.55
Ce gala d'humour, capté en décembre dernier, est coprésenté par Fary.



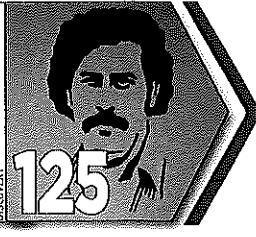
Mardi
Tous en scène
ALTICE STUDIO 20.50
Ce film d'animation britannique joue brillamment avec les codes de la comédie musicale.



Mercredi
Quarante tueurs
OCS GÉANTS 22.20
Ce western en cinémascope a pour originalité d'être porté par Barbara Stanwyck.



Judi
Le trésor de Pablo Escobar
DISCOVERY CH. 20.45
Deux ex-agents de la CIA enquêtent sur la fortune cachée du narcotrafiquant.



Vendredi
France/Pays-Bas
BEIN SPORTS 3 13.30
Victorieux de l'édition 2017, Lucas Pouille et les Bleus disputent le premier tour de la Coupe Davis 2018.



PHOTO DE COUVERTURE : LES COACHS DE LA SAISON 7 DE THE VOICE (© RALPH WENIG / BUREAU ZIS)

Actus

Par la rédaction

VOUS AVEZ VOTÉ !

La semaine dernière, vous avez pu découvrir le remake de #MacGyver, incarné par Lucas Till sur M6... Avez-vous apprécié la nouvelle version de la série culte ?

Oui 43%
Non 57%

VOTEZ SUR :

facebook.com/TelecableSat
et sur twitter@TelecableSat



Museum: du grand art

Lancée en avril 2017, la chaîne appuie sa programmation sur un grand nombre de productions inédites. Parmi celles-ci, *Sketchbook* est un cours de dessin quotidien (du lundi au vendredi à 20.30) animé par **Raphael Federici**. Pour fêter le lancement de la saison 3 de l'émission le 13 février, Museum proposera *Sketchbook*, le prime, le 10 février à partir de 21.00. G.B.

FLOP Avec seulement 1,4 million de personnes devant leur poste samedi 13 janvier, M6 continue de souffrir avec sa série **Salvation**.



JLo dans Will & Grace

En tournage après onze ans d'absence, la saison 9 de *Will & Grace* accueillera la chanteuse et comédienne **Jennifer Lopez** (2^e à g.). Elle y jouera son propre rôle mais aussi celui de Harlee Santos, la détective qu'elle interprète depuis 2016 dans la série *Shades of Blue*. D.P.

Dany Boon à l'honneur



À l'occasion de la sortie, le 28 février, de sa nouvelle comédie, *La ch'tite famille*, avec Line Renaud et **Laurence Amé**, **Dany Boon** sera l'invité d'honneur d'Arthur dans *Pas de ça entre nous*, pour la première fois en prime time sur TFI. E.F.

ATTENTION !

HDI → TFI SÉRIES FILMS
lundi 29 janvier
HDI est rebaptisée TFI Séries Films qui proposera le meilleur du cinéma et des séries.

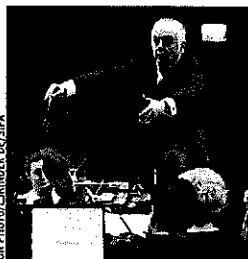
NTI → TFX

mardi 30 janvier
NTI devient TFX pour une population plus jeune, fan notamment de télé-réalité.
Les chaînes restent respectivement sur les canaux 20 et 11 de la TNT.

Le twt

DE NABILLA

**Les marchés !
Ça prend un S !
Le pluriel !!!
Franchement venant de vous @libe je suis choquée**



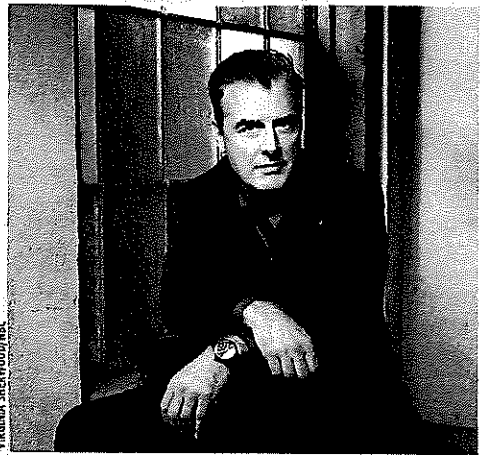
UN PHOTOGRAPHEUR DE STPA

Mezzo

Internationale

La chaîne musicale reprise dans soixante pays poursuit ses retransmissions en direct dans toute l'Europe : à Berlin en mars avec **Daniel Barenboim**, à Venise en avril avec Vivaldi, en mai à Paris au théâtre des Champs-Élysées avec le contre-ténor Jaroussky et en juin au célèbre Festival de Glyndebourne (Sussex en Angleterre) pour un superbe opéra *Madame Butterfly*. F.V.

Chris Noth (« Sex and the City ») est dans la nouvelle série d'action « Gone » sur TF1*



Pourquoi avoir choisi « Gone » pour votre retour dans une série ?

Parce qu'au-delà de la qualité des enquêtes, ce sont les personnages et la manière dont ils sont développés qui m'ont séduit. C'est ce qui fait sa valeur ajoutée par rapport à une autre série procédurale classique. Je joue un agent du FBI particulièrement paternaliste.

Comment décrire la série ?

Difficile à dire. C'est une série assez sombre de par son sujet (*enquêtes sur des disparitions, ndr*), elle s'inspire de faits réels. Mais ce sont les relations et les évolutions entre les personnages qui sont passionnantes.

Et votre partenaire principal, Leven Rambin ?

Leven (*True Detective, saison 2, ndr*) est une actrice extraordinaire. Je ne taris pas d'éloges sur elle tant elle s'est investie dans son rôle. C'est une future grande star. J'ai adoré travailler avec elle.

Et les autres acteurs ?

Nous avons passé tant de temps ensemble à Pittsburgh sur le lieu principal de tournage qu'avec tous les autres comédiens et toute l'équipe technique, nous sommes devenus une véritable famille. Et je pèse mes mots.

Cédric Melon @cedric_melon

(*) Diffusée mardi à 21.00.

36%

Selon un sondage Harris Interactive, fin 2017, plus d'un Français sur trois était abonné à au moins une offre de télévision payante, en plus des chaînes proposées en standard par son opérateur télécom.